

MÜTTER UND VÄTER DER FRÖHLICHKEIT!

Die ganze Welt ist pleite - wer hat das Geld gestohlen, das es ja eigentlich gar nicht gibt? Wir hier hatten nie zu viel davon und demnach auch jetzt keine größeren Probleme. Anders als z. B. Julius Meinl V, der es tatsächlich versteht, mit den besten Voraussetzungen für ein sorgenfreies Leben in die Jauchgrube zu köpfeln. Herzliche Gratulation! Wir begeben uns mit der diesmaligen Coverstory in ein krisenresistentes Berufssegment, wenn wir den Leichenpräparator Andreas Pollassek in sein stilles Kämmerchen begleiten und zusehen, wie er körpereigene Flüssigkeiten und Gase aus einem Verstorbenen saugt. Das Ergebnis ist eine wahrlich schene Leich' mit verlängertem Haltbarkeitsdatum. Zudem trafen wir Georg Friedrich, Österreichs wohl spannendsten Schauspieler, um auf unerwartete Gemeinsamkeiten zu stoßen. Autorin Kathrin Röggl hat uns einen Text zur Verfügung gestellt, den wir mit einem Dankeskuss auf die Hand entgegengenommen haben. Daniel Kreal widmete sich in seiner Serie "Die Paranoia Chroniken" wieder schlummernden Obskuritäten und befasste sich mit den heimlichen Herrschern der Welt. Gar nicht so heimlich beherrscht der russische Eventmanager Sergey Knyazev seine eigenen Sphären, wie er mit einem breiten Grinsen von Aktion zu Aktion beweist. Zudem gab es ein kleines Date mit Hollands wahnsinnigster Einmannkapelle Harry Merry, während Jakob Pretterhofer sich das Heifetz-Kollektiv vornahm und den Mitgliedern auch noch Poesie entlockte. Thomas Fröhlich traf sich mit dem Künstler Mark Rossell, einem Arrangeur lebloser Tiertteile, der den toten Hasen ein wenig anders als Joseph Beuys in Szene setzt. Die selbstgelegten Fallen der Heifteinteilung in verschiedene Rubriken fordern schon länger ihre Opfer. Dass etwa Kevin Rutmanis nicht in der Musikabteilung auftaucht, kann ich aber damit begründen, dass er in letzter Zeit mindestens genauso viel Moped fährt und Bilder malt wie Bass spielt. Außerdem hat er sich für uns als Posterdesigner nützlich gemacht. Aber um zur Musik zurückzukehren: Die zwei deutschen Labels Discorporate und Marbach haben sich gegenseitig hinterhältige Fragen an den Kopf geworfen und dabei ein Tonband mitlaufen lassen. Discorporate war zudem so freundlich, uns seinen Labelsampler zur Verfügung zu stellen, der diesem Heft beiliegt. Ein großer Schmatz dafür! Die elegante Gestaltung der hinteren Umschlagseite haben wir Jürgen Marschal zu verdanken, der damit dem um sich greifenden Hirnschwund entgegentritt. Apropos: Leider gibt es nicht nur Nettigkeiten auszuteilen: Michael Aniser, der Herr Vizepräsident des Österreichischen Medienverbands, versprach bis drei Wochen über die Deadline, seinen Beitrag "morgen" zu schicken, bis er untertauchte, sich gar nicht mehr meldete und es bis Druckschluss nicht einmal zu einer Absage brachte. Die neue journalistische Ethik oder einfach nur Hirnbrand? Im Heifetz'schen Sinne ein "Fuck you very much!" in Herrn Anisers Richtung. Bei ihm darf man sich auch dafür bedanken, dass dieses Heft 84, und nicht - wie gewohnt - 88 Seiten zählt. Sonst aber läuft alles tadellos, wir erfreuen uns unseres wunderbaren Daseins und wälzen uns wie kleine Ferkel in unserem Glück. Glaubt nicht alles, aber alles, was hier drin steht,

Rokko

Impressum

Rokko's Adventures: ISSN 1994-344X
Medieninhaber und Herausgeber: Rokko's Adventures, Seegasse 13/1, A-1090 Wien, office@rokkosadventures.at, +43 1 26 45 307
Chefredakteur: Rokko
Layout: van Deigo
Autoren: Rokko, Daniel Krčál, Thomas Fröhlich, Jakob Pretterhofer, Kathrin Röggl, Karl Kilian
Fotografen: Klaus Pichler, Kurt Prinz, Jakob Pretterhofer, Sven Paustian
Cover: van Deigo
Umschlagseite hinten: Jürgen Marschal
Poster: Klaus Pichler, Kevin Rutmanis
Vertrieb: Eigenvertrieb (Dank an: Richie Herbst, Michael Gasselsberger, Hermann Niklas, Thomas Fröhlich)
Web: www.rokkosadventures.at
Druck: Hammerer Ried/Innkreis

Offenlegung nach §25 Mediengesetz: Rokko's Adventures ist eine unabhängige, überparteiliche sowie übermenschliche Publikation. Sie setzt sich mit Leben, Kunst, Musik und Literatur auseinander.

Alle Angaben sind ohne Gewähr und vom Rechtsweg ausgeschlossen. Alle Rechte liegen bei den jeweiligen AutorInnen. Nichts gibt zwingendermaßen die Meinung von irgendjemandem wieder.

PS: Wir sind das erste und einzige Magazin, das im Abo teurer als im Einzelhandel ist - diese Chance sollte man sich nicht entgehen lassen! Innerhalb Österreichs kostet's für drei Ausgaben einen Zehner, Rest von Europa 15, Rest von Welt 20. Geschenke gibt's - eh klar. Postadresse hab ich grad keine, an die alte nichts mehr schicken!!

Kohlen nur per Überweisung an:

Raiffeisenbank Waldzell

Bankleitzahl: 34735

Kontonummer: 18333

IBAN: AT64347350000018333

BIC (SWIFT): RZ00AT2L735

THANATOPRAXIE ... 4

MENSCHEN, TIERE, SENSATIONEN!

GEORG FRIEDRICH Der Django aus Wien 12

MARK ROSSELL In 3½ Tagen bist du tot! 16

KEVIN RUTMANIS Snakes behind my eyes 20

SERGEY KNYAZEV Alles ist machbar, Herr Nachbar 28

TONI Der Unterschied zwischen Äpfel und Zwetschken 36

The KOSMOPROLET MANIFEST 45

REVIEWS ... 46

WISSENSCHAFT

PARANOIA CHRONIKEN 2 Heimliche Herrscher der Welt 48

WAHN AUF PLATTENMATERIAL Zur Vergewaltigung von Tonträgern 54

ALPHA-BEET

MUZAKKA KATHRIN RÖGGLA Braindrain 62

NEPTUNE Die Heimwerker-Könige 68

DISCORPORATE RECORDS vs. MARBACH RECORDZ 76

Discorporate Records Sampler 80

HEIFETZ The Kids Are Schlöcher 72

DEATH SENTENCE: PANDA! 82

ROKKO'S ADVENTURES

kann man bestellen unter:
office@rokkosadventures.at

Weiters liegt das Periodikum an folgenden und anderen Plätzen zum Verkauf auf:

Wien:

Bücherbörse NIG, Einbaumöbel, Walther König
Buchhandlung/Museumquartier, Mord und Musik, phil, polyklamott, Rave Up, Substance, Subterrarium, what about the future?, Yellow Buchladen, Yummy

Graz:

Dux Records, Schauraum/Forum Stadtpark

Linz:

Interstellar Records, Kapu, Stadtwerkstatt

Innsbruck:

Musikladen

Feldkirch:
Musikladen

Berlin:

Dense, NeuroTitan

Köln:

a-Musik

Dresden:

Discorporate Records

Erfurt:

Marbach Recordz

München:

Resonanz Schallplatten

Außerdem ist **ROKKOS' ADVENTURES**

bei folgenden Mailordern erhältlich:

Flight 13, SR (Zine) Distro, X-Mist

Vielen Dank an alle
KooperationspartnerInnen!